

SUREFOLK
Actividades Culturales

presenta:

“reflejos de tradición”

Una producción de
Azarbe
y el
Grupo de Danza “Matices”



AZARBE, conjunto murciano de música folk, y el ballet **MATICES**, presentan el espectáculo “**Reflejos de tradición**”, un nuevo proyecto que fusiona la diversidad dancística que abarca la danza española, tomando como referencia los ritmos y las melodías tradicionales del sureste español.

Ambos colectivos, se adentran en un innovador proyecto híbrido, que deja ver un montaje centrado en la música tradicional, enlazada con diferentes estilos de la danza española como son el flamenco y la danza estilizada. Y tomando también como base el folklore, *Azarbe* y el grupo *Matices*, plasman una maravillosa combinación rítmica de zapateado y castañuelas, junto a los acordes de la guitarra, la melodía del violín, la profundidad del bajo o el brillo de la percusión.

“REFLEJOS DE TRADICIÓN supone la puesta en marcha de una ilusión, una forma de proyectar nuestra visión de la danza a través de la música folk, mostrando en su aspecto más amplio la maravillosa mezcla de sensaciones y emociones que inspiran los movimientos. En este proyecto, reelaboramos musical y dancísticamente la tradición y dibujamos pinceladas de una nueva forma de entender la danza y la música. Ambas juntas, traspasan la barrera del tiempo y hacen posible esa vivencia y disfrute reflejo de nuestra cultura, bajo canciones y letras tradicionales que inspiran nuevas coreografías. Esto es fusión, suma, mestizaje, *reflejos* que destellan en pro de un espectáculo que alcanza un clímax de sensaciones total”.

AZARBE



Azarbe comienza su andadura como un grupo de folk inspirado en las formaciones de música popular del sureste español, **las cuadrillas**.

El grupo se crea en 1999, y en una primera etapa intenta revitalizar los estilos tradicionales de la zona con su primer álbum “Acuarela de mi Tierra”. Poco después resulta grupo seleccionado por el *INJUVE* para sus circuitos de música, dentro de España en el año 2000 y por Europa para el año 2002.

En el año 2003, Azarbe lanza su segundo disco, “Cuerdeando”, producido artísticamente por **Eliseo Parra**, músico y cantante de renombre internacional, y con la intención de dar un salto de calidad en su trayectoria musical.

En Abril de 2007 se publica “De la Huerta al Noroeste”, grabación realizada ex profeso para la revista INTERFOLK, de tirada nacional. Este CD pretendía mostrar el sonido actual de la formación tras sus nuevas incorporaciones.

En Agosto de 2009, se estrena en directo “Folk & Flamenco”, un espectáculo donde Azarbe, y el cantaor flamenco y ganador de la “Lámpara Minera” de La Unión, **Curro Piñana**, proponen su particular visión de la música de raíz y del cante jondo respectivamente.

En la actualidad, el grupo murciano se encuentra presentando su último CD, “Vengo de la romería”. Cuenta con la producción artística de **Constantino López**, y es sin duda alguna el trabajo más profesional de su carrera.

MATICES

El grupo de danza “Matices”, está dirigido por **Paqui Mateos**, una murciana, licenciada en Pedagogía, y titulada en Grado Profesional de Danza Española por el Conservatorio Profesional de Arte Dramático y Danza de Murcia.

Cuenta en su currículum con multitud de cursos de formación, en las especialidades de “Bailes de Salón”, “Danza Española”, “Flamenco”, “Danza Contemporánea”, “Folklore”, “Danza Clásica”, etc., impartidos por profesores de la talla de Aida Gómez, Pedro Azorín, Carlos Rodríguez o Ángel Rojas.

Ha recibido *clases magistrales* con los profesores, Antonio Márquez, Antonio Carbonell y Pablo Saboya.



Su experiencia profesional es dilatada en el tiempo, siendo integrante del “*Ballet Entredanzas*” que dirige **Nuria Aparicio** desde 1996. Con ella ha realizado diversas giras internacionales, así como estrenos de varios espectáculos, destacando el último de ellos en el Auditorio y Centro de Congresos de Murcia, que lleva por título “Aires porteños”.

Con dicha compañía ha concurrido a multitud de certámenes a nivel nacional, como por ejemplo el VII y X Certamen Coreográfico de Danza Española y Flamenco, celebrados en el Teatro Albéniz de Madrid en los años 1997 y 2000 respectivamente.

Aunque ha impartido multitud de cursos y talleres por distintos centros culturales y asociaciones, de manera permanente es profesora de danza en el Conservatorio Superior de Danza de Alicante, y de baile folklórico en Murcia, desde los 22 años.

En conjunto, ha obtenido el segundo premio a la mejor interpretación en el VI Concurso Nacional de Danza de Ribaroja del Turia.

Por último, cabe destacar de ella, que es una de las pocas bailarinas en activo, con conocimientos de baile de la “Escuela Bolera Murciana”, que data del s. XVIII.

Paqui Mateos, además de todo esto, es amiga del grupo Azarbe desde hace años, y ya había pensado durante alguno de nuestros conciertos, en la posibilidad de “bailar” los temas que la banda interpretaba. En su afán por innovar y revitalizar los estilos de baile tradicionales, se lanza a este proyecto, “Reflejos de tradición”, pero esta vez de la mano de nuevos compañeros de viaje. Para ello, monta su propio grupo de danza, seleccionando a sus integrantes por sus específicas cualidades para el desarrollo del espectáculo. Paqui, basándose en los ritmos de Azarbe, mezcla, y reelabora bailes tradicionales del sureste, con danza española y flamenco, o los presenta en su estado más puro, sólo con un pequeño “aderezo”.



CRÉDITOS

Azarbe: *Emilio J. Mateos:* guitarra española, laúd, mandolina, guitarró y coros; *Óscar Esteban:* cajón, pandero cuadrado, djembé, panderetas, dabúll y coros, *Pedro J. López:* guitarra española, guitarra acústica, guitarra tenor y coros.

Colaboradores: Teresa Fernández: voz y coros; *Álvaro Martínez:* violín; *Constantino López:* bajo

Grupo de danza “Matices”: Francisca Mateos, Lola Fernández, Margarita Sánchez y Julián Jiménez.

Adaptación musical: Azarbe; **Coreografía:** Francisca Mateos Segura; **Sonido:** Antonio Alarcón “el lider”;
Iluminación: Fco. Javier Hernández; **Diseño gráfico:** Miguel A. Romo; **Realización vídeo:** Onésimo Hernández;
Fotografía fija: 4catorce photography; **Vestuario:** Compañía de danza-teatro Fundación Dharma

Contratación: www.surefolk.es ☎ 639 643349 ☎ 659 284108 Fax ☎ 968 292216

Apartado de Correos 4048 – 30080 Murcia

azarbe@surefolk.es

SUREFOLK
Actividades Culturales

PRENSA

LA RAZÓN.es PORTADA IMPRESA

INICIO ESPAÑA INTERNACIONAL SOCIEDAD DEPORTES ECONOMÍA A TU SALUD OPINIÓN ED. REGIONALES
GENTE COMUNICACIÓN RELIGIÓN LA RED LOS TOROS VERDE CIENCIA VD VIAJES L'OSSERVATORE SUP

MURCIA

El espacio murciano acogerá el innovador espectáculo el 14 de marzo
Azarbe y Matices estrenarán en el Teatro Circo «Reflejos de tradición»

Me gusta Twitter +1 Tuenti



laopiniondemurcia.es NOTICIAS **Cultura y Sociedad** HEMEROTECA >>

PORTADA REGIÓN ACTUALIDAD DEPORTES ECONOMÍA OPINIÓN
Nacional Internacional Sucesos **Cultura y Sociedad** Imágenes del día Fotos Televisión

laopiniondemurcia.es > **Cultura y Sociedad**

Espectáculo

'Reflejos de tradición' murciana

El grupo de folk Azarbe y el Ballet Matices se unen en un espectáculo que estrenará el TCM

01:27 ☆☆☆☆☆ Tweet 0 Recomendar 3

FRAN HERNÁNDEZ Lugar: Teatro Circo de Murcia.
Fecha y hora: 14 de marzo, 21.00 horas
Entradas: 12, 10 y 8 euros.



Rafael Gómez (4º I.) y César Oliva (7º I.) con los representantes de Azarbe Oscar Esteban y Pedro Lopez, el diseñador de vestuario, Julián Jiménez y las representantes de Matices, Paqui Mateos y Lola Fernández. GLORIA NICOLÁS

El Teatro Circo de Murcia (TCM) fue testigo ayer de la presentación del espectáculo Reflejos de tradición. La obra, que se estrena a nivel nacional el próximo 14 de marzo, propone un concepto artístico novedoso en el que folclore, danza y música tradicional se funden para conformar una función que pretende «representar la diversidad de la música en España, desarrollar una pasión por la danza, siempre respetando el folclore y sin solaparse con la danza española». Así lo expresó Paqui Mateos, directora del grupo de danza Matices y encargada de toda la coreografía. Por tanto, ya se conoce a cargo de quién correrá la danza pero, ¿y la música? Pues la música la traen unos viejos conocidos del folk murciano: Azarbe. Este grupo inspirado en las formaciones de música popular del sureste español, las cuadrillas, aprovechará la cadencia hipnótica de los bailarines para envolver al público en un sonido tan fresco como maduro. La lucidez de la guitarra, los destellos del violín, el brillo de la percusión... En definitiva: reflejos, «en pro de un espectáculo que alcanza un clímax de sensaciones total», según la organización.

LA GACETILLA

«A través de la danza expresas emociones y sentimientos»

Paqui Mateos Segura. Profesora de danza

12.03.12 - 00:37 - MANUEL HERRERO |

0 Comentarios | 0 | | | 0 votos

Paqui Mateos se inició en la danza a los tres años de edad y a los once ya andaba de puntillas en el Conservatorio de Murcia. Actualmente es profesora en el Conservatorio Superior de Danza de Alicante. Es maestra y durante 17 años perteneció al grupo Entredanzas. También ha formado parte del grupo Dos Mares y es miembro de la fundación Dharman, que desarrolla proyectos humanitarios en la India. Actualmente ultima el espectáculo 'Reflejos de Tradición', con el grupo musical Azarbe y el grupo de danza Matices, que ella misma dirige y que cumple su primer año de trabajo en los escenarios de la Región de Murcia.



-¿Qué matices de la danza lleva al escenario?

-En esta actuación pretendemos plasmar una combinación entre música y movimiento y con unas pinceladas de folclore, boleros y danza estilizada. Es una combinación de las diferentes disciplinas de la danza española, se intenta aunar todo con un acompañamiento de instrumentos musicales.

MURCIA

Azarbe y Matices estrenan en el Teatro Circo 'Reflejos de tradición'

El innovador espectáculo, que fusiona la diversidad dancística española, se ha presentado hoy y se exhibirá el miércoles 14 de marzo a las 21 horas

06.03.12 - 19:22 - EP | MURCIA |

0 Comentarios | 0 | | | 0 votos



Vídeo: laverdadtv

Teatro Circo Murcia acoge el próximo 14 de marzo, a las 21.00 horas, el estreno de 'Reflejos de tradición', un trabajo que vendrá de la mano del conjunto murciano Azarbe y del ballet Matices:

Se trata de un espectáculo novedoso, ya que es un nuevo proyecto que fusiona la diversidad dancística que abarca la danza española, tomando como referencia los ritmos y las melodías tradicionales, según



Pablo Alborán, EN GRANDE

'Concierto' ■ El artista actúa hoy en Cartagena, donde ya no hay entradas. Mañana estará en Lorca y el domingo, en el Víctor Villegas de Murcia

R.M.
roma2@murcia.es
20 minutos

Desde la habitación de su casa, Pablo Alborán hizo el primer vídeo que publicaba en Internet. Así empezó el «contagio»: más de 5 millones de personas ya lo han visto.

Acompasando el ritmo entre el flamenco y el pop, llegó a reunir 40 canciones para su primer disco, que presenta hoy en El Batel, de Cartagena, mañana, en Lorca y el domingo, en el Víctor Villegas de Murcia.

Como su carrera, el concierto antes de comenzar, ya es un éxito en Cartagena, donde las entradas se agotaron desde hace meses.

Hace poco más de un año, el 1 de febrero de 2011, Pablo Alborán publicó su primer álbum en España.

Menos de 8 meses después, era nominado a tres premios Grammy Latinos, había permanecido 15 semanas en el nº1 de la lista de los más vendidos, tenía un Disco de Platino y más de 280.000 amigos registrados en Facebook, más de 16 millones de personas habían visto sus vídeos en YouTube y había realizado una gira de más de 60 conciertos, muchos, con el cartel de «No hay entradas» colgado.

Sin duda, Pablo Alborán es el artista español del año y de los que aparecen con cuenta-

'Perdóname', con Carminho

Con su primer álbum homónimo, Pablo Alborán (Málaga, 1989) ha sido nominado a tres premios Grammy Latinos 2011, como Mejor Artista Revelación, Mejor Álbum Pop Vocal Masculino (Pablo Alborán) y Mejor Canción de Año (*Solamente tú*). Uno de sus temas más aplaudidos es la versión de la canción *Perdóname*, que ha grabado junto a la joven fadista portuguesa Carminho (foto) que ha aprovechado el éxito para presentarse en España (también en Portugal, Finlandia y Suecia) con su segundo trabajo, *Alma*.



gotas en décadas. Solo algunos, muy pocos, elegidos pueden llegar a esa conexión con su público en tan poco tiempo. Viernes, Auditorio El Batel, de car-

tagena, 21.30 horas. Entradas agotadas. Sábado, Recinto Santa Quiteria, Lorca, 22.00 horas, 23 euros. Domingo, Víctor Villegas, Murcia, 21.30 horas. Entradas a 25, 20 y 15 euros.

'Reflejos de tradición', lo nuevo de Azarbe, en El Algar

'Danza española y folk'

El grupo murciano de folk se junta con el ballet Matices. Azarbe, la emblemática banda murciana de folk, echa mano de los sonidos tradicionales y de la danza española y junto al ballet Matices ac-

ba de estrenar esta semana el espectáculo *Reflejos de tradición*, en el Teatro Circo de Murcia.

Cuentan los que vieron el estreno que cuando Azarbe entró a media luz por el escenario del Teatro Circo, el silencio se hizo en el patio de



'Reflejos', lo nuevo de Azarbe. FIRMA FOTO

butacas, la gente estalló en aplausos y empezó a sonar *Amis niños*, la nana del último disco del grupo *Vengo de la romería*. En eso Paqui Mateos y Lola Fernández, con su bata de cola, se plantaron en el escenario ahora todo luz, abanicos y pañuelos. Grande.

Azarbe y Matices llevan hoy sus *Reflejos de tradición* a Cartagena. Viernes, Teatro Circo Apolo, El Algar, Cartagena, 21.00 horas. Entradas a 10, 8 y 6 euros.

RADIO



ONDA REGIONAL DE MURCIA – Programa “La radio del Siglo”

<http://www.orm.es/servlet/rtrm.servlets.ServletLink2?METHOD=DETALLEALACARTA&serv=BlogPortal2&ofs=0&orden=1&orden2=1&idCarta=101&sit=c%2C5%2Cofs%2C10&Md=16092&autostart=RADIO>



ONDA CERO MURCIA – Programa “Murcia en la Onda”

http://www.ivoox.com/audio-murcia-onda-13-03-12-audios-mp3_rf_1104383_1.html



RADIO CÍRCULO MADRID – Programa “Entrelares”

http://www.ivoox.com/programa-musical-14-03-12-audios-mp3_rf_1107538_1.html

TV

laverdadtv

<http://www.laverdad.es/videos/murcia/region-de-murcia/1492151567001-nuevo-concepto-musica-tradicional-danza-teatro-circo-murcia.html>



<http://youtu.be/Zx-Ch77HgHo>

VÍDEO PROMOCIONAL



<http://youtu.be/Wlbm3bhVtfc>

FOTOGRAMAS

